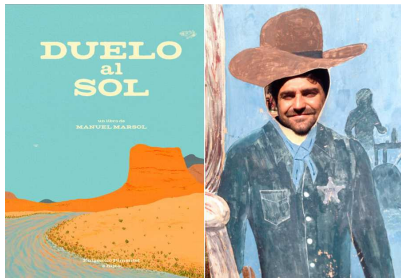


DUELO AL SOL



Manuel Marsol.

Western atípic, *Duelo al sol* és el primer tribut que Manuel Marsol dedica a la seva passió pel llunyà Oest, un dilatat i tibant duel entre dos mons, ple d'humor i tendresa, que acaba convertint-se en una paràbola sobre la necessitat d'enteniment.

Un sol ardent, una calavera resseca i un matoll que passa girant vertiginosament al costat dels nostres peus. Dos homes es miren fixament als ulls: separats per un rierol, l'indi i el vaquer només esperen un senyal invisible que marqui l'inici del duel, abocat a un final fatídic. És llavors quan mil i un contratemps retarden els seus plans...

*Duelo al sol* es presenta com un film en Technicolor (sense oblidar fins i tot el clàssic The End seguit dels crèdits finals). L'autor ens endinsa així en un dels seus escenaris favorits, només que sublimant la violència implícita del western per a embastar una comèdia inevitablement humana i plena d'imprevistos que apel·len a la **unió i la solidaritat entre iguals**.

1. Quin tipus / gènere de pel·lícules són els **westerns**?

2. *Duelo al sol*, com les pel·lícules de l'oest (westerns) juga amb els diferents plans i allarga la tensió del duel, encara que en aquest cas va acompanyat de les seves bones dosis d'humor per a fer-nos passar una molt bona estona. Així mateix, ens porta sense remei fins a les últimes pàgines de l'àlbum si volem saber el desenllaç de l'enfrontament amb què comença la història.

Un exemple de les semblances esmentades el podem trobar en el duel final de la pel·lícula dirigida per Sergio Leone, *El bo, el lleig i el dolent*, amb la magnífica banda sonora de Ennio Morricone, indispensable per a sentir la tensió de l'escena.

3. Us proposem escoltar bandes sonores clàssiques de les pel·lícules de l'oest dels compositors Sergio Leone i Ennio Morricone i escollir una banda sonora per a l'àlbum.

L'autor Manuel Marsol ha fet una Playlist de "Duelo al sol".

<https://open.spotify.com/playlist/5ZsabTEaIAFE3r90bJ1FUH>

**Duel au Soleil / Duel in the Sun**  
Manuel Marsol

REPRODUCIR

Playlist inspired on my picture book "Duel au Soleil" (L&S #27, Agrume, France, 2018). Also published by Fulgencio Pimentel (Spain, 2019) & LogPress (Korea, 2019).  
I haven't spent more time selecting songs for this playlist than making the book &S #27, I spent more time selecting songs for this playlist than making the book &S #27, spaghetti western & cowboy music.

67 CANCIONES

- Le Grand Duel - The Grand Duel (Parte Prima)  
Luis Bacalov · Le Western Spaghetti: Le Meilleur de Luis Bacalov - Vol. 1 (Bandes Originales Des Films)
- Tumbling Tumbleweeds  
Sons of the Pioneers · Boots, Buckles & Spurs - 50 Songs Celebrate 50 Years of Cowboy Tradition
- Snake Song  
Townes Van Zandt · Be Here To Love Me (Soundtrack)
- Cowboys And Indians  
The Smoke, Michael Lloyd · The Smoke
- Vamos a Matar Compañeros  
Ennio Morricone · Vamos a Matar Compañeros (Original Motion Picture Soundtrack)
- Hello Stranger (with Nicolette Larson) - Remastered Version  
Emmylou Harris, Nicolette Larson · Luxury Liner (Expanded & Remastered)
- Rock And Bird  
Cowboy Junkies · The Caution Horses
- If I Could Only Fly  
Blaze Foley · Sittin' by the Road
- Turkey Chase - Remastered  
Bob Dylan · Pat Garrett & Billy The Kid (Soundtrack From The Motion Picture)
- El Justiceiro  
Os Mutantes · "Jardim Elétrico"
- Western Movies  
Traveller · Western Movies

4. Si us ve de gust, podeu llegir l'aclaridora entrevista que li van fer a l'autor a RTVE, clicant a:

<https://www.rtve.es/noticias/20190520/duelo-sol-original-duelo-excusas-inspirado-spaghetti-western/1940600.shtml>

5. Curiositat: Us heu fixat que els personatges tenen quatre dits, com els Simpson? Manuel Marsol ens diu que és "perquè no són reals. Ni els indis tenien la pellroja, ni els vaquers rosa. És una paròdia i no cal prendre-s'ho massa de debò".

6. Després dels crèdits, Manuel Marsol, ens presenta als protagonistes, l'indi i el vaquer, a l'hivern, cadascú al seu costat del riu, i amb una casa i un tipi. Imagineu què ha pogut passar? Inventeu i imagineu quins imprevistos els han portat fins allà?